



# via libera

Anno XX - Numero 15

Periodico trimestrale della S.M.S. Polizia Municipale di Genova

MARZO 2010

## UNA MOVIDA INFINITA

Movida, un termine spagnolo entrato in uso comune da noi verso la metà degli anni '80 quando, dalla Spagna, giungevano notizie di una vita notturna brillante e spensierata, paragonabile alla dolce vita cara a Fellini. Nel tempo il termine è diventato di uso corrente per indicare le zone dove si svolge la vita notturna di una città e da noi, a Genova, il termine movida viene automaticamente associato alla zona del centro storico, che fin dall'inizio è stato il luogo scelto dai ragazzi genovesi per lo struscio serale e notturno. Allora, parliamo dei primi anni '90: si era evidenziata la necessità di ridare vita ad un centro urbano degradato e abbandonato a sé stesso, e quindi si scelse di favorire l'apertura di locali pubblici che potessero attirare dentro il centro storico quella vita fervente che le speculazioni edilizie e il decentramento industriale degli anni '60 e '70 avevano allontanato. Genova però ha sempre avuto un rapporto particolare con la propria movida. Fin dai primi anni '90 infatti si sono levate voci contro le abitudini notturne dei giovani genovesi, essenzialmente da parte dei residenti nel centro storico, che lamentavano il disturbo causato dal vociare dei ragazzi fuori dai locali e la conseguente abbondanza di lattine, bottiglie e cartacce che ogni mattina facevano bella mostra abbandonate sui selciati dei caruggi. Ma questa è già storia. Col tempo le criticità si sono accentuate e complicate; con le maggiori possibilità di circolazione tra paesi europei e con l'avvio di una massiccia immigrazione verso l'Italia il popolo della notte che frequenta i caruggi è cambiato e con esso sono cambiati i problemi che investono il centro storico ed il fenomeno della movida. I frequentatori delle notti del centro storico non sono più solo giovani e meno giovani genovesi, ma ragazzi provenienti da mezzo mondo. Un ingegnere russo può trovarsi a fare quattro chiacchiere con uno studente nigeriano, o un operaio genovese può sperare che la bella spagnola al tavolo a fianco sia la donna della sua vita. Non può esservi chi non veda come questo sia un arricchimento per la città e per i suoi giovani, e non può esservi chi neghi che, bere una birra (e si sottolinea una) facendo conoscenza con persone provenienti da altre parti del mondo sia un'occasione per ampliare la propria apertura mentale. Purtroppo però ogni medaglia ha il suo rovescio e, in questo caso, si tratta di un rovescio con risvolti pesantemente negativi. Per alcuni il centro storico è visto come un luogo in cui poter trasgredire o, più semplicemente, dove poter abbandonare le norme della buona educazione; per altri è il luogo in cui esercitare i propri affari illegali, sia che si parli di spaccio di sostanze stupefacenti che di furti e rapine ai danni dei frequentatori. Queste trasgressioni e i maneggi criminali sono compiuti sia da cittadini italiani che da cittadini stranieri, ma su questo tema si scontrano le più disparate teorie sociali. C'è chi intende addossare agli stranieri tutte le responsabilità e fare del malcontento uno strumento politico, c'è chi viceversa preferisce addossare al "sistema" tutte le colpe e millanta un diritto alla libertà senza regole e senza freni. Ci sono giovani sordi a tutte le richieste di moderazione e residenti che preferirebbero tornare alle macerie lasciate dalla guerra pur di avere la tanto agognata tranquillità, negozianti che vedono in qualsivoglia limitazione un pericolo per i propri incassi. E in tutto questo giro di incomprensioni e diffidenze le rapine, lo spaccio e anche gli accoltellamenti, pure con diverse vittime negli ultimi anni, sono aumentati in maniera esponenziale delineando i contorni di una situazione che va via via deteriorandosi. L'amministrazione pubblica, a cui spetta il compito di essere regolatore della convivenza civile, deve trovare le risposte ed i mezzi necessari per garantire la sicurezza e il decoro a tutti coloro che nel centro storico lavorano, vivono o passano le loro serate. Compito non facile tra contendenti spesso sordi alle richieste della controparte, e alcuni tentativi fatti in diverse direzioni non sempre hanno dato gli esiti sperati. Noi Vigili non siamo chiamati a trovare le soluzioni -in questo caso si potrebbe esclamare fortunatamente!- vista la complessità della materia, ma non faremo di questo un alibi per esimerci dall'esprimere la nostra opinione. In fondo anche noi abbiamo diritto ad averne una e gli anni passati in strada a misurarci con le difficoltà che questo lavoro porta con sé forse ci danno una prospettiva diversa su ciò che accade. Non saranno i pochi vigili che possono essere inviati di pattuglia a risolvere i problemi del centro storico. Ve li immaginate due, tre colleghi che invitano al silenzio un centinaio di giovani magari un po' alticci? Si rischierebbe una pessima figura. Per assurdo, neppure se si potessero inviare pattuglie con decine e decine di vigili, poliziotti e carabinieri sarebbe una soluzione auspicabile. Ammesso che si potesse ottenere il silenzio, come diventerebbe il centro storico? Un quartiere militarizzato e perennemente sotto tutela? Gli interventi dovranno essere di natura più strutturale e regolare tutti gli aspetti della vita sociale: dai controlli sugli affitti degli alloggi al rispetto degli orari da parte degli esercenti, dalla educazione degli avventori al rispetto delle regole di civile convivenza ad una costante prevenzione delle attività illecite. Solo così i vigili potranno fare utilmente la loro fondamentale parte per garantire che la movida sia un momento felice nella vita dei cittadini ed un ricordo piacevole per chi visita la nostra città.

**Fabrizio BAZZURRO**



Movida (dopo)



**H**yde Park Corner, l'angolo londinese divenuto il più famoso esempio della libertà d'espressione, ove chiunque può prendere la parola su qualsiasi argomento ed essere sottoposto a critiche e provocazioni da parte degli ascoltatori. E' ciò che, in uno spazio dedicato ai lettori, vogliamo riproporre su *Via Libera* con l'intento di conoscere l'opinione dei Soci e dei Colleghi sui temi che riguardano l'attualità ma, anche e soprattutto, il mondo della Polizia Municipale. L'argomento verrà indicato dalla Redazione e vi proponiamo come prima discussione su cui intervenire, proprio per il peso che riveste nella nostra quotidianità lavorativa, quella relativa alla Riorganizzazione del Corpo. A questo riguardo è facile prevedere tanto *mugugno*, ma vorremmo andare oltre l'aspetto polemico e ricevere i vostri suggerimenti su come migliorare questa prima fase del cambiamento. Come Redazione abbiamo deciso di rimandare qualunque tipo di giudizio ritenendo che, come ogni azione di rinnovamento, abbia bisogno di tempo per produrre i suoi effetti che verranno poi valutati più obiettivamente. La nostra Redazione è formata da Colleghi di vari concorsi d'ingresso nel Corpo. E' opinione comune la considerazione che tutti noi abbiamo sentito parlare per anni di riorganizzazione senza mai vedere nessuna vera variazione. Per la prima volta il mutare, il cambiare, il rivoltare il Corpo è avvenuto. Da questo punto di partenza vi invitiamo a farci pervenire le vostre idee, commenti e opinioni con la speranza che i nostri contributi forniscano lo spunto per superare i problemi che ogni cambiamento porta con sé. Che ne dite? A voi la parola.

**La Redazione**



Movida (prima)

**Bruno Peruselli**

Lungobisagno Istria, 25 E R (Uscita Autostrada Genova Est)



☎ **010 8356426**

Fax: 010 8356606

**ABBIGLIAMENTO UOMO E DONNA**

e-mail: [info@peruselli.it](mailto:info@peruselli.it)

**Vasto assortimento**

**abiti sposo**

**uomo/donna**

**OPERATORE COMMERCIALE CONVENZIONATO**



Organo ufficiale della Società Mutuo Soccorso Polizia Municipale di Genova

## Legalità, diritti e sicurezza

La globalizzazione e le nuove tecnologie hanno ridisegnato l'ordine dei rapporti tra le Nazioni e le persone del mondo, a cominciare da quelli economici. Ciò ha comportato un maggior divario fra i paesi più evoluti e quindi più ricchi nei confronti degli altri, soprattutto di quelli più deboli e poveri. In questo contesto a far la parte del padrone è stato il *mercato* che ha provocato lo sconvolgimento delle regole del secolo passato. L'uomo, come individuo, non è più al centro dell'economia e della produzione, ma è diventato una macchina strumento del profitto. Naturalmente a farne le spese sono i meno tutelati: chi perde il lavoro, chi vive nel perenne precariato, che emigra per non morire di fame o peggio per una guerra in atto per lo sfruttamento delle materie prime. In questo brodo di coltura anche la criminalità organizzata si è inserita per aumentare ulteriormente i suoi profitti e la sua espansione nel traffico di stupefacenti, di armi e non ultimo di esseri umani, alimentando l'immigrazione clandestina, fonte di immediato guadagno, di sfruttamento e di ricatto, una volta insediata sul territorio. I fatti di Rosario ne sono la conferma con l'aggravante che la maggior parte degli immigrati coinvolti in quella rivolta, hanno un regolare permesso di soggiorno. La legalità di cui i cittadini sentono il bisogno assieme alla loro sicurezza e alla tutela dei loro diritti deve valere per tutti: non serve avere paura di chi ha la pelle di colore diverso dal nostro e considerarlo a priori un delinquente o comunque un clandestino, fortunatamente non è sempre così. Non serve neppure gridare più forte per rimandarli ai loro paesi di origine - forse sono loro per primi che ci tornerebbero volentieri se là avessero di che vivere - o pretendere che cambino il loro modo di essere. Serve, questo sì, il rispetto della legge e della convivenza civile; basterebbe conoscere ed applicare con scrupolo e convinzione la nostra Carta Costituzionale, lì c'è proprio tutto: legalità, diritti e sicurezza.

**Mauro GUAZZOTTI**



## LA NOSTRA FESTA ma soprattutto QUELLA DEI RAGAZZI

In occasione di S. Sebastiano ad ottobre 2009 è stato bandito un concorso per le scuole primarie e secondarie di primo grado della Valpolcevera, dove si è svolta la festa. Il tema del concorso era la **sicurezza stradale**, argomento sicuramente poco originale ma che continua a destare (per fortuna!!!) interesse tra gli appartenenti al corpo docente e buona parte dei genitori. Il premio era sicuramente allettante poiché le due classi vincitrici, 1 per ogni ciclo scolastico, ha vinto il giro del porto in battello grazie alla collaborazione del Consorzio Liguria ViaMare, l'entrata al Galata Museo del Mare e alla mostra multimediale *Terrasanta* presso la Commenda di Prè e, forse un po' meno allettante per i ragazzi..., un ciclo di incontri sull'educazione alla legalità da tenersi negli Istituti scolastici e curati da nostri operatori. Gli alunni sono stati invitati a partecipare alla nostra festa presso il teatro Govi dove sono stati premiati dalla Sindaco e dall'Assessore; ma prima sono stati invitati a bere una gradita cioccolata calda (e in quel giorno ce n'era davvero bisogno!) in piazza offerta dal C.I.V. e preparata dagli Alpini di Bolzaneto. Dopo la premiazione sono ritornati a scuola con lo zainetto blu della *municipale* sulle spalle e con l'idea che i *vigili* in fondo... non sono poi così male... Abbiamo ricevuto moltissimi elaborati tra cui disegni, temi, filastrocche, cartelloni, tanti consigli rivolti a tutti noi e al nostro Comandante, apprezzamenti e ovviamente critiche, alcune delle quali ineccepibili! In questo numero vengono proposti soltanto alcuni dei lavori raccolti ma nostra intenzione è, prima o poi, di allestire una mostra dei prodotti dei giovani poeti e artisti di strada.

**Stefania PIANA**



due dei numerosi disegni pervenuti

... e per questo è meglio in questo mondo  
I bambini vedono il regole dure e antichità  
perché in dura, in realtà possono essere  
simpatici e sciocchi, però che non bisogna  
mai insultare un regole perché, a suo  
modo, si rende utile.

uno stralcio di un tema

## SPECIALE SMS POLIZIA MUNICIPALE



### DUTTILIO

il prestito personale pensato per adattarsi

- ▶ Puoi richiedere fino a 30.000 euro in piccole rate mensili rimborsabili fino a 120 mesi
- ▶ Puoi saltare o cambiare una rata gratuitamente, in base alle tue esigenze
- ▶ Lo puoi estinguere anticipatamente senza costi aggiuntivi

Richiederlo è semplice, bastano 3 documenti:

- Documento d'identità
- Codice fiscale
- Documento



Esempio: 10.000 euro in 60 rate da 199,60 euro ciascuna (TAEG 7,59%)

### Vediamoci chiaro

Questo depliant è un messaggio pubblicitario che presenta il prestito flessibile DUTTILIO di Agos. Per conoscerlo meglio, basta recarsi in filiale o presso un'agenzia autorizzata Agos dove sono disponibili:  
✓ gli avvisi, i fogli informativi e le condizioni contrattuali  
✓ le condizioni della polizza assicurativa facoltativa  
✓ tutte le informazioni sulla flessibilità, i termini e le condizioni per esercitare le modifiche del piano di rimborso.  
Ricordiamo che l'accettazione della richiesta è subordinata all'approvazione da parte di Agos e che DUTTILIO può essere richiesto soltanto dai clienti che rimborsano tramite RID.  
TAEG MAX 12,26% - Promozione nuovi clienti: TAEG MAX 9,90%. Offerta valida fino al 31/12/2009.

PER RICHIEDERE DUTTILIO BASTA FISSARE UN APPUNTAMENTO  
NELLA FILIALE AGOS DI:

GENOVA C.so Marconi, 34 Tel. 010.566468  
Via Cantore, 261 Tel. 010.4699528  
IMPERIA V.le Matteotti, 34 Tel. 0183.667388

REFERENTI COMMERCIALI  
Merlo Fabrizio cell. 348.3811238  
Ghiglione Stefano cell. 346.3800493

Chiama subito  
il Numero Verde  
Numero Verde  
**800-12.90.10**

dal lun. al ven. dalle 8.30 alle 21.00  
e il sab dalle 8.30 alle 17.30





Organo ufficiale della Società Mutuo Soccorso Polizia Municipale di Genova

## COLLEGHI NUOVI E .....

**D**al mese di gennaio sono con noi 21 nuovi colleghi. Mentre questo numero di via libera va in stampa stanno terminando il corso di prima formazione. Hanno aspettato tanto, ma a vederli in giro per la città coi colleghi anziani, intenti ad imparare come si fanno i segnali manuali, o a fermare correttamente un veicolo, a vedere la voglia che ci mettono, non si direbbe. Chi scrive tenta di insegnare ai ragazzi come si fa questo mestiere. Le difficoltà sono tante, il Comune di Genova non naviga nell'oro, e questo sicuramente non aiuta la vita di chi sta in strada e deve sopprimere con pochi mezzi alle esigenze dei cittadini. E questo non lo nascondiamo ai nostri ragazzi. Ma insegniamo loro a lavorare con serenità e coscienza, insegniamo loro ad applicare le leggi ed i regolamenti, ma non solo questo: insegniamo loro che spesso non riceveranno ringraziamenti per il loro lavoro, ma che a volte il sorriso di una persona anziana vale più di mille insulti, insegniamo loro che dovranno tenere duro, anche davanti ai pregiudizi che ci vedono solo come esattori comunali, insegniamo loro che questo è un grande lavoro, e che se avranno il coraggio di tendere una mano a chi gli sta davanti spesso riceveranno rispetto e riconoscenza. Insegniamo loro che a volte dovranno confrontarsi anche col cinismo di alcuni colleghi, che fanno del malcontento un'occasione per non dare conto di nulla a nessuno, e che anzi, dovranno sentirsi ancor meglio, al pensiero di aver voglia di vivere questo lavoro. Questi ragazzi faranno un mestiere bellissimo, se sapranno prenderlo per il verso giusto, dove ogni giorno di lavoro non sarà mai uguale ad un altro. A tutti loro vanno i più sinceri auguri della redazione per tanti anni di buona vita lavorativa.

**Fabrizio BAZURRO**

## BENVENUTI RAGAZZI

**N**el mese di febbraio sono entrati a far parte della nostra famiglia venti nuovi amici. Nel dargli un caloroso benvenuto manifesto la speranza che, durante i prossimi mesi, essi trovino un'interesse associativo tra i molteplici curati dalla nostra Società, per un ancor maggiore coinvolgimento nella vita del nostro Corpo. Quindi nuovamente benvenuti e .....a presto.

Ed ecco i nuovi giunti: **Marco ALBICOCCO, Marco BORNETO, Barbara CARROSSINO, Paolo CASTELLO, Marco FEDOLFI, Paolo FERRARIO, Massimiliano FERRO, Grenna LARIVES, Massimiliano LAI, Fabio MANDARINI, Walter MORANDI, Tiziano MILITE, Cristina PARISI, Elisa PIREDDU, Alessandro PORCILE, Renzo RE, Roberto SIDDI, Matteo TROMBINO, Marco VALERI e Eros ZANINI** -nella foto accanto ritratti all'Hotel Pagoda-.

**Il Presidente  
Riccardo GABELLA**

## E NOI ....COSA PENSIAMO?

**Q**uella di entrare a far parte, tre mesi fa, del Corpo di Polizia Municipale di Genova è stata per me una scelta importante e un decisivo cambiamento. Provenendo da una biennale esperienza presso un Comando territorialmente più piccolo, mi sono resa conto che Genova rivela una realtà ben diversa, non solo per l'agglomerato urbano e l'area metropolitana ma anche per la miriade di persone di diversa nazionalità che la popolano. La stessa sede principale della Polizia Municipale già di per sé ha suscitato in me, abituata ad edifici di modeste dimensioni, una forma di rispetto per la sua imponenza ed austerità. Nonostante ciò, però, all'interno pervade un clima sereno ed accogliente, dove ho potuto constatare uno spirito di collaborazione tra tutto il personale che quotidianamente vi svolge il proprio lavoro. Mi sono resa conto come le maggiori dimensioni del corpo di Polizia Municipale di Genova portino ad una maggiore diversificazione e specializzazione degli operatori rispetto a realtà provinciali. Come conseguenza vi è un organico composto da donne e uomini marcatamente qualificati ai quali viene riconosciuta una indubbia professionalità attraverso l'assegnazione di encomi per essersi distinti nell'attività di servizio. Tali circostanze inducono una pinguina come me a considerare una prospettiva gratificante svolgere questo difficile e delicato lavoro con entusiasmo e voglia di migliorarsi.

**Grenna LARIVES**



### FINALMENTE L'ELEFANTE

**L'**amico e Socio Nicolò MARINI, con poche chiacchiere e tanti fatti con la Guzzi ex-Corpo (foto a lato) è ritornato per la terza volta, da solo, al raduno dell'Elefante (ELEFANTENTREFFEN) ma questa volta ha portato con sé il nostro vessillo e dopo averlo immortalato ne ha fatto dono al giornale. Speriamo che l'anno a venire ci veda numerosi e presenti all'epico evento, per ora GRAZIE NICO.

**Paolo ZOBOLI**



## PROGRAMMA DEL SETTORE ANNO 2010

Come ogni anno ci siamo riuniti presso l'Autoreparto per decidere la strategia del Settore per l'anno in corso. Per i Colleghi che volessero aderire alle iniziative del Settore e ottenere la password di accesso al sito possono rivolgersi a Claudio BARIGIONE (Autoreparto), Paolo ZOBOLI (Ufficio Falsi), Gianfranco SALATI (Annona), Marco TACCONI (ponente), Fabio FERRINI (levante) e Sabrina ANTONIOLI (centro).

**Il Responsabile del Settore  
Paolo ZOBOLI**

**MATRIMONI - COMUNIONI  
CERIMONIE  
FESTE A SORPRESA  
LOCALE CON CAPIENZA  
DI 400 POSTI**



Ristorante - Pizzeria

**il Veliero**



ELLEMME s.a.s.  
di Laffranchini & C.

Corso Italia, 7 r. - 16145 Genova  
Tel. 010 311506 010 3629866



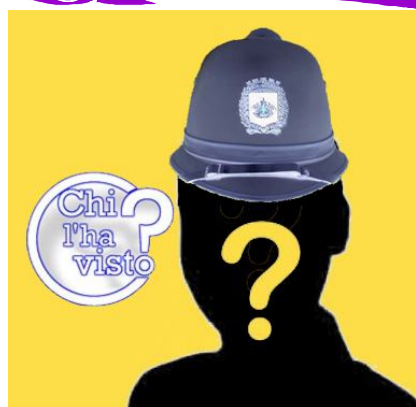
# Via libera



Organo ufficiale della Società Mutuo Soccorso Polizia Municipale di Genova



## CHI L'HA VISTO?



Questa nuova rubrica riporterà le foto di colleghi in servizio ma virtualmente scomparsi. Questo numero è dedicato al grande Bruno. Se volete indicare altri colleghi scomparsi, ma sempre in servizio, mandateci le vostre segnalazioni all'indirizzo [viaiberapress@libero.it](mailto:viaiberapress@libero.it). Pubblicheremo la foto e chiederemo ai colleghi di impegnarsi in queste opere di solidarietà.

Chiediamo l'attenzione da parte di tutti per il rintraccio del collega Bruno MUSANTE. Ve lo proponiamo in una foto recente. Se ne sono perse le tracce da tempo. Essendo sempre nel cuore dei colleghi e degli amici, la Redazione invita tutti a inviare indicazioni per il ritrovamento. Aiutateci. Inviare le vostre segnalazioni alla mail [viaiberapress@libero.it](mailto:viaiberapress@libero.it), magari accompagnate da qualche vostro ricordo, curiosità, notizie "private" sul collega scomparso.

LA REDAZIONE



## Come Eravamo

Un'altra novità di questo numero è rappresentata da quest'altra rubrica che riproporrà via via le foto di colleghi di molti anni fa. Il primo lettore che indovinerà personaggi ritratti vincerà 5 caffè, il secondo 3 ed il terzo 1 ottenibili direttamente al bar della nostra S.M.S.. Le risposte dovranno pervenire all'indirizzo E-mail [viaiberapress@libero.it](mailto:viaiberapress@libero.it).



## SOMMARIO

- Il fondo - Una movida infinita pag. 1
- HYDE PARK CORNER - rubrica- la ristrutturazione pag. 1
- legalità, diritti e sicurezza pag. 2
- i ragazzi delle scuole e la nostra festa pag. 2
- nuovi Colleghi, nuovi amici pag. 3
- motoclub attività futura e Elefantentreffen pag. 3
- l'angolo di Reno pag. 4
- CHI L'HA VISTO? - rubrica- pag. 4
- COME ERAVAMO - rubrica- pag. 4
- LA BUONA MUSICA LIBERA LA MENTE - rubrica- pag. 5
- INDOVINA DA CHI VADO A CENA - rubrica- pag. 5
- Ciao BENITO pag. 5
- Sport, sport e ancora sport - i nostri settori- pag. 6
- la posta dei Soci pag. 7
- concorso fotografico e pillole di saggezza pag. 7
- La professionalità della Polizia Municipale pag. 8

### REDAZIONE

Riccardo GABELLA, Massimo GAGGIOLO,  
 Reno CATALDI, Maurizio ROGNA, Paolo ZOBOLI, Mauro GUAZZOTTI, , Massimo GHILINO, Massimo PONTE,  
 Luca TORTI, Fabrizio BAZZURRO,  
 Dir. Resp. Giovanni MARI  
 Aut. Trib. Di Genova n° 4/1969  
**hanno collaborato**  
 Vittorio RICCI, Antonino FICARRA.

Stampa Tip. Sanquirico s.n.c.

POSTE ITALIANE - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE  
- 70 % AUT. DCB / GENOVA NR. 589 ANNO 2006

# Via libera

Organo ufficiale della Società Mutuo Soccorso Polizia Municipale di Genova



## White Mosquito: Personalità nascoste autoprodotto (2008)

**A**d essere superficiali il titolo mente, l'esordio su cd dei White Mosquito mostra chiaramente quale sia la personalità della band. White Mosquito è una solida realtà musicale genovese, in attività da molti anni, la band ha suonato ovunque a Genova e in Liguria ma anche fuori regione, e vanta un buon seguito di pubblico come ha potuto constatare chi ha assistito l'estate scorsa il concerto a Villa Serra a Comago. Memorabile poi l'apertura che la band fece il 5 Maggio 2007 al concerto genovese dei Deep Purple. Il gruppo non ricerca l'originalità nell'esteriorità della forma musicale ma offre una raccolta di canzoni che dimostrano un gran bel talento, brani cristallini nella melodia e tirati nei suoni e negli arrangiamenti che ne determinano un impatto immediato. Abbondano i riferimenti all'hard rock degli anni '70-'80, corposo e ben strutturato, sul quale bene si esprime il cantato in italiano di Sergio Antonazzo. Niente di nuovo sul fronte musicale dunque, ma d'altra parte, chi l'ha detto che per scatenare emozioni bisogna assolutamente essere originali? Cinque almeno i singoli potenziali:

- **Come se**, fulminante, deciso ed a presa immediata, melodia vincente e bel testo, trascinate;
- **Ultimo incontro**, dall'incedere seducente;
- **Sono colpevole**, altro brano affascinante, forse suonato con troppa urgenza ma con una linea melodica che non lascia scampo;
- **Sola e vuota**, ripercorre le strade di "come se" ma si dispiega spigolosa eppure aerea. Resta il fatto che tutti i brani sono interessanti e godibili: da **Quello che non vedi** a **Manifesto** ed a **Il mio impossibile** su tutte. Buona l'interpretazione dei brani da parte del cantante e solida e granitica la base ritmica basso batteria, con la chitarra che spazia imbrozzata eppure precisa e solida nel suo vestire il ruolo preponderante dell'insieme. I difetti... pochi e dovuti all'urgenza di comunicare, perché qui non c'è solo estetica ma soprattutto sostanza ed i brani lo dimostrano chiaramente; qualche imprecisione nelle parti vocali e a livello musicale l'utilizzo di un suono che sulla distanza del cd risulta talvolta saturo e prepotente. I testi sono brillanti e diretti e comunicano emozioni, sensazioni di persone vive che sanno guardarsi attorno con lucidità e senza false illusioni. Consiglio di osservare attentamente foto e contenuti del booklet del cd, perché è lì che il titolo dell'album acquista il suo significato.

Lista dei brani:

- 01 - Come se
- 02 - Ultimo incontro
- 03 - Manifesto
- 04 - Sono colpevole
- 05 - Quello che non vedi
- 06 - White Mosquito
- 07 - Non smetto di sognare mai
- 08 - Il mio impossibile
- 09 - Real
- 10 - Tu senza me
- 11 - Fino a farmi male
- 12 - Sola e vuota



Email: [white.mosquito@gmail.com](mailto:white.mosquito@gmail.com)

Myspace: [www.myspace.com/whitemosquitoband](http://www.myspace.com/whitemosquitoband)

Sito Web: [www.youtube.com/whitemosquitoband](http://www.youtube.com/whitemosquitoband)

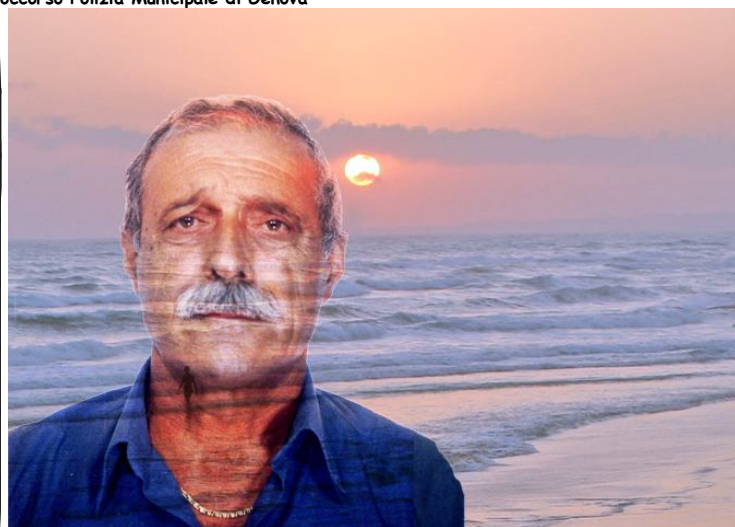
**Massimo MAX PONTE**  
[bnegativo@gmail.com](mailto:bnegativo@gmail.com)



## INDOVINA DA CHI VADO A CENA

a cura di **Massimo GHILINO**

**S**alve, sono Massimo GHILINO, Vice Presidente dell' S.M.S ed attualmente in forza al Reparto Commercio. Una delle mie grandi passioni nel tempo libero è l'enogastronomia, sono somelier di terzo livello dal 1985, mi piace cucinare e visitare ristoranti privilegiando il rapporto qualità-prezzo, soprattutto perché negli ultimi anni il livello raggiunto sia dal vino che dal cibo è sicuramente molto alto ma anche molto costoso.



## Benito "Pino" DI CARA

**Q**uesta mattina ho ricevuto una telefonata che mi comunicava che il cuore di un Amico di vecchia data, oltre che Collega -entrambi i sostantivi sono, non a caso, con la maiuscola iniziale-, aveva smesso di battere.

Razionalmente so che è meglio così, considerata la condizione di salute in cui Pino si trovava ultimamente, tuttavia ho comunque provato dolore, ricordando forse egoisticamente, l'Amico che non ho più.

Non ho potuto fare a meno di pensare al suo modo di vivere la vita, alla sua solarità, ai suoi occhi svegli, vispi e furbi, alla sua risata sonora, alla sua onestà, alla sua disponibilità, all'affetto che provava per me e per altri Colleghi.

Oggi, che non siamo più Vigili Urbani ma Polizia Municipale, abbiamo forse dimenticato cosa significa dividere **in toto** il turno di lavoro, nel bene e nel male, con tutte le conseguenze del caso. Questa condivisione comportava, come passo successivo, una fiducia incondizionata nel Collega -che non era solo uno vestito come te-. Non sono mai stato di pattuglia con Pino, ma posso dire che l'avrei seguito in qualunque situazione, ben sapendo che Lui avrebbe avuto lo stesso atteggiamento verso di me. Sono conscio che devo guardare al futuro, ma sono altrettanto convinto che le persone speciali devono essere sempre ricordate, per cui, per quanto mi riguarda, posso solo dire -**Ciao Pino sei sempre vivo nel mio cuore**-.

**Marco LUNATI**

Su proposta degli amici della redazione di Via Libera ho accettato di collaborare tenendo questa rubrica dove indicherò ristoranti e trattorie da visitare e dove l'appartenenza al nostro Corpo val la pena di essere segnalata. In questo primo numero voglio proporre due ristoranti che sicuramente hanno le caratteristiche sopra descritte ed in più appartengono a due cari amici:

**La Voglia Matta**, via Cerusa 67 rosso Voltri Tel. 010-6370600  
chiusura domenica sera e Lunedì

Menù degustazione (un'entrata, due antipasti, un primo, un secondo, un pre-dolce e un dolce) a 35 Euro, bevande escluse. Lavora soprattutto pesce, ma su richiesta può proporre anche carni. Produzione propria di pane, grissini, focacce e dolci. La sua cucina ha un'impronta di modernità e fantasia che esalta la qualità e la freschezza del pesce.

**Trattoria Da Celi**, via Superiore Gazzo 48 N località Righetti Sestri  
(si raggiunge da Via Rollino, la strada che porta al Santuario del monte Gazzo)  
Tel. 349-4779018 / 347-6016371 chiusura lunedì e Martedì

Lavora soprattutto alla sera a parte la domenica. Data la logistica è pressoché indispensabile la prenotazione. Propone tre menù degustazione solo pesce, solo carne, misto (quattro antipasti, due primi, due secondi, sorbetto e dolce) i cui prezzi sono rispettivamente di 40, 30 e 35 Euro bevande escluse. La sua cucina è vincolata alla tradizione e al territorio, non tralasciando però la proposta di nuove ricette, legate soprattutto al pesce, anche qua sempre freschissimo. Nel periodo invernale si può gustare un'ottima farinata cotta nel forno a legna.

Entrambi i ristoranti hanno un discreto assortimento di vini che privilegia il rapporto qualità-prezzo, non trascurando però delle etichette di assoluta qualità.

Sperando che questa sia la prima puntata di una lunga serie e per questo pronto ad accogliere e sollecitare i vostri suggerimenti vi lascio il mio numero di cellulare 335-8312404 e indirizzo e-mail [mghilino@comune.genova.it](mailto:mghilino@comune.genova.it).

**Massimo GHILINO**



Organo ufficiale della Società Mutuo Soccorso Polizia Municipale di Genova

# SPORT, SPORT & ANCORA SPORT

## I NOSTRI SETTORI

### PER RICORDARE UN VECCHIO AMICO

#### 39° Campionato Italiano Polizie Locali Memorial Ettore GUIDUCCI

**N**onostante sia parecchio che non si trasmettono notizie, il settore ciclismo è sempre in costante e continuo fermento..... Il 2009 ha visto la nostra società apprezzata co-protagonista nella organizzazione del 19° Giro Ciclistico della Liguria; gara a tappe, già ampiamente descritta e commentata nelle pagine di questa rivista. Nota di merito va soprattutto ai nostri atleti di punta, Alessandro **Dartagnan** Gonella e Fabio **Picussin** Repetto, che si sono distinti in tutte le competizioni a cui hanno partecipato, piazzandosi nelle prime posizioni di classifica negli impegnativi circuiti di Gran Fondo *Giro delle Regioni* e *Coppa Liguria* partecipando brillantemente al Giro della Liguria piazzandosi nella categoria interforze, nonostante lo strapotere dell' ASD VV.F. Massa Carrara, che schierava in partenza il Campione del Mondo Mario Angeli. I nostri alfieri si sono fatti onore ai Campionati Italiani 2009, magistralmente organizzati dal gruppo Sportivo di Trento salendo entrambe sul podio. Veniamo al 2010..... il germe della follia mai domo mi ha visto coinvolgere, suo malgrado, il nostro gruppo sportivo, alla collaborazione nell'organizzare il 20° Giro Ciclistico della Liguria ( visto il successo ottenuto ) gara ciclistica a tappe, ove verrà inserito il 39° Campionato Italiano delle Polizie Municipali **Memorial Ettore GUIDUCCI**. La manifestazione avrà inizio in data 1 maggio con partenza da Busalla ed arrivo dopo una settantina di km a Crocefieschi (arrivo in salita); il 2 maggio un classico di primavera Dego - Dego, tappa pianeggiante adatta a fughe, ed infine le nostre due tappe valide per il 39° Campionato Italiano delle Polizie Locali **Memorial Ettore GUIDUCCI**. Si daranno fuoco alle polveri sabato 8 maggio alle ore 10:00 con la terza edizione della Cronometro del Monte Pasce, ormai diventata, con mio non celato orgoglio, un classico del ciclismo amatoriale genovese, e domenica 9 Corso Italia chiuderà tutta la gara con quella che si è sempre chiamata la gara di Genova. Come avrete capito l'impegno che coinvolge il nostro gruppo sportivo è veramente oneroso sia sul piano fisico che su quello economico, perciò ringrazio anticipatamente gli "amici" che anche questa volta hanno creduto in noi sostenendoci finanziariamente. E altrettanto anticipatamente ringrazio i colleghi che sicuramente verranno a prestare la loro collaborazione materiale al fine della ottima riuscita della manifestazione. La presentazione dell'evento si terrà alle ore 10:00 presso il salone delle cerimonie del Municipio Medio Levante alla presenza delle autorità della stampa degli sponsors e di tutti coloro che avranno voglia di passare un ora in buona compagnia.

#### L'irresponsabile del Settore Ciclistico

**Valter GULINATTI**

Via G. Tori, 3R  
GENOVA  
Tel. 010.502036

**CANEPÀ colori**  
Via G. Tori, 3R  
GENOVA  
Tel. 010.502036

**FRANTOI SRL**  
Progettazione e direzione opere civili  
Via Adami, 411 GENOVA  
010.502036 - 010.502036

**ORICUPOIL**  
GENOVA

**GRAZIANO BORTOLINI**  
GENOVA

**LAGOMARSINO e Basso**  
GENOVA

**CCV CENTRO COLLEGE VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

**VALDESANO**  
GENOVA

### Campagna di Svizzera

**I**l 14 e 15 novembre u.s. abbiamo partecipato al Trofeo Internazionale di Nuoto riservato alle Forze di Polizia, svoltosi nella Città di Lugano in Svizzera. Come al solito la partecipazione è stata congrua e la compagnia molto gradevole, i Colleghi della Polizia Cantonale Ticinese -da Buoni Sffizzeri- sono stati molto efficienti e bravissimi nell'organizzare dell'evento natatorio, svoltosi in una piscina affacciata direttamente sul lago. Per quanto mi riguarda ho avuto anche la possibilità di partecipare, insieme a pochi altri -ognuno era libero di passare la giornata come meglio credeva-, ad una gita organizzata alla città di Bellinzona, questa è stata una gradevolissima sorpresa, cittadina molto ben tenuta, accogliente e vivace. Tornando all'evento natatorio sono qui a proclamare l'ennesimo successo, fatto di ottimi piazzamenti da parte di tutti i componenti la squadra che hanno contribuito al clamoroso SECONDO posto finale, dietro solamente a Torino, inarrivabile per numero di partecipanti, qualità e soprattutto gioventù; ma, in ordine cronologico, davanti agli stessi organizzatori dell'evento, il Lussemburgo e gli Amici/ rivali di Milano, nonché ad altre quindici squadre provenienti dai vari Cantoni Svizzeri, Nord e Centro Italia. Comunque a parte il risultato sono qui a ribadire e ringraziare tutti i Colleghi partecipanti, famiglie comprese, in quanto la nostra forza è, e rimarrà il gruppo, solo così si potrà continuare a mantenere viva una realtà che si è consolidata nel tempo, fatta soprattutto di amicizia. Quanto sopra è sicuramente da estendere anche a chi avrebbe voluto partecipare, ma per vari motivi non ha potuto, su tutte un'Amica che ha contribuito in modo decisivo a formare il gruppo suddetto. Vero Paola!!! Per quanto riguarda i programmi futuri, i prossimi 15 e 16 maggio saremo impegnati per i Campionati Italiani nella Capitale, infatti il Gruppo di Roma è rientrato nel circuito e ha subito organizzato le prossime gare che si svolgeranno nel Polo Natatorio di Ostia. Visto l'occasione per una visita alla città eterna, chi volesse partecipare alla trasferta -non bisogna essere per forza dei nuotatori- mi contatti nel più breve tempo possibile presso la Sezione Infortunistica. Più in là nel tempo, e per questo avremmo occasione di risentirci, ci potrebbe essere la seria possibilità di effettuare una trasferta vicina, vicina, in Lussemburgo.

**Grazie Ragazzi.**

**L'(ir)responsabile del Settore Nuoto**

**Attilio PERASSOLO**

### TENNIS TAVOLO

**A**bbiamo stabilito un contatto con la Società Victoria, essi ci metteranno a disposizione 2 tavoli, presso la palestra del Liceo Artistico Barabino, i giorni martedì e giovedì dalle ore 21 alle ore 22,30. Occorre presentarsi con tuta da ginnastica e scarpe da tennis (suola chiara) alle 20,30. Avremo a disposizione spogliatoi e docce, mentre per la cifra procapite stiamo trattando. Avremo a disposizione anche un allenatore federale che si è impegnato a seguire i nostri allenamenti. Questa è una ottima occasione ed unica per iniziare o migliorare le nostre potenzialità in questa disciplina. Quindi Colleghi accorrete numerosi contattando il sottoscritto e il Collega Giovannetti presso la Sezione Portoria.

**Il Responsabile del Settore**

**Maurizio ROGNA**

### GRUPPO DI TIRO OPERATIVO

**I**l nostro gruppo di Tiro Operativo si è cimentato in gare di tiro operativo e dinamico; lo scorso anno ha partecipato con ottimi risultati al Trofeo Pegaso 2009, che ha visto confrontarsi blasonate squadre ufficiali di G.d.F., Esercito ed altre specialità delle F.A.. Il gruppo di T. O. parteciperà quest'anno ad altre manifestazioni sportive di rilevanza nazionale e i suoi componenti sono a disposizione di tutti i Colleghi per qualsiasi informazione ed aiuto necessari alla partecipazione alle discipline di tiro operativo. E' anche possibile avere lezioni completamente gratuite, tranne che per l'affitto delle strutture, di tiro di ogni genere, mentre è in via di perfezionamento una convenzione con la sede del Tiro a Segno Nazionale di Rapallo, dove alcuni Colleghi prestano il loro servizio come Istruttori di Tiro. Da tempo, sperando che questa sia la volta buona, è in pentola l'organizzazione di una nostra gara a cui potranno partecipare Colleghi esperti o meno. In attesa di divertirci insieme a tutti voi ci rendiamo disponibili per qualsiasi informazione o chiarimento.

**Il Gruppo di Tiro Operativo**



### SETTORE TENNIS

Con la speranza di ampliare il numero di Soci/Colleghi interessati alla pratica del tennis, il Collega in quiescenza NOLI organizza un corso di tennis per principianti e non, con impegno di due mattine alla settimana, detti corsi avranno il costo di € 15 a lezione compreso il campo, se si potrà giocare ai campi della CULMV all'aeroporto, ci saranno tre atleti per ora (50 minuti). Speriamo in prospettiva futura di trovare magari qualche altro atleta competitivo per poter partecipare a Settembre ai campionati nazionali. Chi fosse interessato può contattare Maurizio ROGNA (presso Comando P.M.) o inviare richieste all'indirizzo E-mail [vialiberapress@libero.it](mailto:vialiberapress@libero.it).



# Via libera



Organo ufficiale della Società Mutuo Soccorso Polizia Municipale di Genova

Visitate il nostro sito  
[www.smspmgenova.it](http://www.smspmgenova.it)



S.M.S. Polizia Municipale Genova  
via A. Cantore n° 2r. 16149 GENOVA  
tel. 010 - 4699126 fax 010 - 6400626  
e-mail [vialiberapress@libero.it](mailto:vialiberapress@libero.it)

## LA POSTA DEI SOCI

Chi fosse interessato alla pubblicazione di propri brevi scritti, potrà farli pervenire, mediante posta convenzionale, indirizzandoli a: S.M.S. Polizia Municipale Genova, via Cantore n° 2 r.; mediante posta interna al medesimo ufficio, oppure all'indirizzo e-mail: [vialiberapress@libero.it](mailto:vialiberapress@libero.it). Si rammenta che non saranno pubblicati scritti con contenuti volgari, partitici o inutilmente faziosi (valutazione insindacabile della Redazione). La rubrica della posta è da intendersi come una bacheca dove i soci possano dar sfogo alla propria creatività, all'arte o a iniziative di rilevanza sociale e benefica.

Caro direttore, faccio parte della grande famiglia dei Vigili Urbani, oggi Polizia Municipale, dal lontano 1962. Come giovane agente prima, come sott'ufficiale dopo. Mi rammento un fatto: festeggiavamo un anniversario nostro, non ricordo se fosse il 15° o 20° di servizio; al ristorante i cacciatori di Bavari al quale partecipammo numerosi, unitamente al Comandante di allora e quasi tutti i suoi numerosi collaboratori e invitato speciale l'avv. Vittorio PERTUSIO, già Sindaco di Genova, quando fummo assunti il 1° Marzo 1962. Egli nel suo discorso disse: ...quando mi avete invitato ho accettato con riserva, perché alla mia età ci sono giorni buoni e giorni meno buoni, oggi fortunatamente è una giornata buona e sono con i miei Vigili a festeggiare. Oggi è S. Vittorio ed ai miei famigliari ho detto: con voi festeggerò questa sera. Caro Direttore, cari ex Colleghi, in allora partecipavo ai nostri festeggiamenti al Comando, sempre con numerose adesioni, rappresentanti della C.A., che oggi hanno brillato per la loro assenza sia alla messa per i defunti del 19 Dicembre u.s., sia alla festa per gli auguri natalizi dei pensionati del Corpo, cioè di coloro che rappresentano il passato, che sono entrati nella nostra grande famiglia quando Loro o non erano ancora nati o erano ancora bimbi. Non mi è mancata fisicamente la loro presenza, anzi, è mancata la figura che rappresentano. Figura che per il passato è stata rappresentata in ben altra maniera. Forse erano impegnati a studiare una nuova organizzazione del Corpo; come aprire tredici nuove sezioni per chiuderne nove in tempi brevi, non so con che costi; oppure lo so ma non lo voglio dire, per stuzzicarvi a fare una piccola indagine conoscitiva. Cambiano i tempi, cambiano le usanze, una cosa tuttavia non cambierà mai, lo spirito di Corpo che nessuno può cancellare; e se oggi si è un pò assopito, sicuramente riemergerà. I miei migliori auguri per un felice 2010 che sia l'inizio di una nuova era dove l'affetto e la stima torneranno a governare tra tutti voi.....COME AI MIEI TEMPI.

Con infinito affetto **Antonino FICARRA ex matr. 81**



## CONCORSO FOTOGRAFICO

**TOC..... TOC..... TOC..... C'E' QUALCUNO???**



**Va bè ricordiamolo alla Colleganza disattenta .... la nostra Società di Mutuo Soccorso organizza una mostra aperta a tutti i Colleghi che vorranno produrre materiale fotografico sul tema**

### La Polizia Municipale - vite in divisa

**L'evento non avrà carattere competitivo e l'invio del materiale potrà avvenire fino alla data del 30 giugno 2010. Le fotografie, in B/N od a colori, dovranno pervenire su supporto informatico in formato jpeg e con risoluzione adeguata ad una stampa di cm. 20x30. Ciascun partecipante potrà inviare un massimo di 6 immagini in B/N ed altrettante a colori, la selezione del materiale da mettere in mostra avverrà a cura dell'apposita commissione da individuarsi in sede di Consiglio Direttivo. Gli Autori manterranno tutti i diritti sulle proprie immagini salvo consentirne (in forma totalmente gratuita) l'esposizione nel contesto della mostra e l'eventuale pubblicazione su periodici, calendari ed altro materiale prodotto dalla Società di Mutuo Soccorso a fini associativi. Il materiale dovrà pervenire in Sede su CD, a mezzo E-mail all'indirizzo [vialiberapress@libero.it](mailto:vialiberapress@libero.it).**

**Luca TORTI & Paolo ZOBOLI**

## **PERO' POTREBBE NON ESSERE DISATTENZIONE MA TIMIDEZZA O INSICUREZZA DOVUTE ALLA POCA DIMESTICHEZZA E ALLORA COSA C'E' DI PIU' UTILE DI ALCUNE PILLOLE DI SAGGEZZA REGALATE DA UN ESPERTO?**

**LA LUCE - prima e fondamentale componente della fotografia...**

La luce è una forma di energia radiante e quella visibile all'occhio umano è formata da una serie di lunghezze d'onda, ognuna con un proprio colore, che insieme producono quella che per noi è la luce bianca. Le radiazioni visibili sono una piccolissima parte di quello che viene chiamato "spettro elettromagnetico" che va dalle onde radio, ai raggi cosmici, compresi raggi gamma, X, ultravioletti, infrarossi, etc etc. La luce è per il fotografo l'elemento primo ed indispensabile per produrre un'immagine ed il corretto uso e la conoscenza degli effetti che provoca sono l'elemento necessario affinché l'immagine finale possa rappresentare i nostri intenti iniziali. E' la luce che ci permette di vedere gli oggetti, di dargli una forma e soprattutto il colore. E' la luce che crea le atmosfere, caratterizza i luoghi, dà sensazioni. Quello che è importante sapere per un uso corretto della luce in fotografia sono: - **i tipi di illuminazione** - **la temperatura della luce** - **i tipi di luce della giornata** senza dimenticarci strada facendo di: - **l'intensità della luce** ovvero la quantità di luce che illumina il soggetto e che varia in rapporto alla sua vicinanza e grandezza intesa come fascio di luce esempio diminuisce se il fascio di luce viene allargato od aumenta via via che la distanza diminuisce) - **il contrasto** ovvero la differenza tra la luce ricevuta dalle zone più illuminate del soggetto e le zone in ombra più profonda. Distinguiamo anzitutto tra luce **naturale** ed **artificiale** e poi tra luce **spot** e luce **diffusa** dove la spot è una luce dura, intensa, concentrata e contrastata (classico raggio di sole che entra in casa da piccola finestra) che permette di illuminare zone ristrette di un soggetto mentre la luce diffusa è l'esatto contrario. Un esempio tipico di luce diffusa è la luce riflessa, ovvero un tipo di luce indiretta, morbida e caratterizzata dalla tonalità di colore dell'elemento che la riflette. Proseguiamo poi con la posizione della luce rispetto al soggetto ed alla fotocamera che distinguiamo in: - **frontale** crea un'illuminazione senza ombre ed appiattisce il soggetto; - **radente** produce ombre ed evidenzia la trama del soggetto delineando meglio forme e sporgenze permettendo così di avere maggiori informazioni. Le ombre marcate daranno un tono drammatico ed un'impronta personale all'immagine aggiungendo tridimensionalità e profondità. - **controluce** illumina il soggetto da dietro è l'illuminazione più particolare e creativa ma anche la più difficile da gestire in quanto facilmente crea eccessivo contrasto tra parti chiare e scure oltre che aloni e/o riflessi negli obiettivi.

### LA TEMPERATURA DELLA LUCE

Abbiamo detto che la luce del sole è composta da una serie di colori che messi insieme creano la luce bianca ma quello che ritengo corretto dire è che il colore degli oggetti non esiste in realtà o meglio ancora che il loro colore è dato dall'assorbimento e dalla riflessione dei colori di cui è composta la luce. La nostra sensazione di colore è data quindi dalla lunghezze d'onda -colori della luce- riflesse dall'oggetto. Ok, volevate solo cercare di fare qualche scatto possibilmente migliore di prima, ho capito! Era solo per spiegare che il nostro occhio o meglio la nostra mente si adatta automaticamente alla luce ed attribuisce alle cose conosciute dei colori memorizzati per cui anche quando c'è una forte dominante di colore -esempio lampada ad incandescenza- siamo perfettamente in grado di stabilire se un oggetto è di un colore o di un altro....

#### TABELLA ESEMPLIFICATIVA

| Fonte luminosa                    | Temperatura del colore in gradi Kelvin |
|-----------------------------------|----------------------------------------|
| fiamma di candela                 | 1500                                   |
| lampada incandescenza 40w         | 2750                                   |
| lampada incandescenza 100w        | 2850                                   |
| sole del mattino o tramonto       | 5000-5500                              |
| cielo coperto                     | 6000-6800                              |
| cielo velato                      | 6800-7000                              |
| soggetto in ombra e cielo azzurro | 10000-12000                            |

#### TIPI DI LUCE DELLA GIORNATA

**ALBA E TRAMONTO** luce radente e non molto forte, le ombre lunghe, con ricchezza di dominanti di colore (azzurro all'alba, arancione al tramonto). La luce dell'alba è generalmente più limpida. **MATTINA E PRIMO POMERIGGIO** in una giornata serena la luce è molto forte e crea grossi contrasti. Dipende ovviamente dalle possibilità ed esigenze ma sarebbe opportuno evitare di scattare in queste ore. **CIELO VELATO** luce abbastanza diffusa, ombre presenti ma non marcate, contrasto ottimo per la resa fotografica ma può appiattire eccessivamente i nostri scatti. **CIELO COPERTO** la luce è diffusa e mancano completamente le ombre. E' una luce utile per riprendere soggetti ricchi di dettagli come i fiori ad esempio. Le ombre tendono all'azzurrognolo. **NUVOLE SPARSE** è il tipo di illuminazione migliore per l'equilibrio nei colori e se le nubi sono molte i raggi filtranti del sole possono creare situazioni di luce molto particolari ed interessanti.

**Vittorio RICCI [www.flickr.com/photos/vricci63](http://www.flickr.com/photos/vricci63)**



# Via libera

Organo ufficiale della Società Mutuo Soccorso Polizia Municipale di Genova



GRUPPO BANCA CARIGE  
**CARIGE ASSICURAZIONI**

## LA DUCALE S.R.L. AGENZIA GENERALE CARIGE ASSICURAZIONI

### LA PROFESSIONALITA' DELLA POLIZIA MUNICIPALE

Sempre più spesso ci capita nel servizio di trattare il cittadino straniero extracomunitario, pur non entrando nel merito delle motivazioni che hanno portato a varare le varie modifiche al D. Lgs. 286 dal lontano anno 1998, si rileva che lo straniero, alla richiesta di esibizione del documento, mostra un documento in formato A4, apparentemente emesso dal Ministero degli Interni che ci offre una serie di parametri afferenti una presunta domanda di emersione al vaglio di un Ufficio del Governo (Prefettura) del territorio dello Stato. Bene, analizziamo dapprima la norma di riferimento che è il buon, vecchio, caro art. 497 bis c.p..

#### LEGGIAMO

**Art. 497 bis - Possesso e fabbricazione di documenti di identificazione falsi.** Chiunque è trovato in possesso di un documento falso, valido per l'espatrio e punito con la reclusione da uno a quattro anni. La pena di cui al primo comma è aumentata da un terzo alla metà per chi fabbrica o comunque forma il documento falso, ovvero lo detiene fuori dai casi di uso personale.

Quindi la **Legge 94 del 15.07.2009** andava a modificare l'art. 5 del Decreto legislativo n. 286 del 25.07.1998 (legge sull'immigrazione) aggiungendo la frase **oppure utilizza uno di tali documenti contraffatti o alterati** al comma 8-bis.

Di seguito il testo completo del predetto comma con la citata frase aggiunta in grassetto

Chiunque contraffà o altera un visto di ingresso o reingresso, un permesso di soggiorno, un contratto di soggiorno o una carta di soggiorno, ovvero contraffà o altera documenti al fine di determinare il rilascio di un visto di ingresso o di reingresso, di un permesso di soggiorno, di un contratto di soggiorno o di una carta di soggiorno, **oppure utilizza uno di tali documenti contraffatti o alterati**, è punito con la reclusione da uno a sei anni. Se la falsità concerne un atto o parte di un atto che faccia fede fino a querela di falso la reclusione è da tre a dieci anni. La pena è aumentata se il fatto è commesso da un pubblico ufficiale. (art. 1 comma 22 lettera f)

Possiamo ora fare alcune considerazioni, rispetto alla stesura originale del 497 bis, il Legislatore ha esteso la punibilità di chi utilizza o concorre nella formazione, non solo di documenti atti all'espatrio, ma anche del permesso di soggiorno e di quei documenti necessari al suo conseguimento. Quindi, chiunque utilizza ad esempio una dichiarazione di emersione contraffatta, è soggetto alla pena prevista dal 497 bis ovvero dell'arresto facoltativo. Trattandosi di cittadino straniero, irregolare sul territorio e difficilmente rintracciabile, va da sé che l'arresto diviene quasi obbligatorio.

#### PROCEDURE OPERATIVE

Innanzitutto pare utile segnalare la grande presenza di questo tipo di falsi, vuoi per una difficoltà del controllo, vuoi per una dimostrata superficialità dei controllori. Vediamo nel dettaglio il documento: si tratta di una domanda apparentemente inoltrata da un mediatore culturale di un Comune, ove si rappresenta un soggetto che richiede la regolarizzazione di un cittadino straniero quale badante. Per prima cosa possiamo notare (Part. A su FAC-SIMILE) l'identificativo domanda ove sarà inserito un numero preceduto da due lettere che di fatto identificheranno la cit-



Form details: Cognome e Nome: DIADDI, Data di nascita: 13-10-1924, Codice fiscale: DCCMBN24837205P, etc. Includes a large red diagonal stamp: **ATTENZIONE**

tà ove ha sede la Prefettura che ha ricevuto la richiesta, quindi nel dubbio basterà contattare quell'Ufficio chiedendo la rispondenza di quel numero. Passiamo ora al Part. B, abbiamo riscontrato che nei falsi spesso vengono inseriti dati di persone inesistenti, controllo eseguibile mediante banca dati SIATEL presso il nostro C.O.A.. Per l'arresto, quindi per la direttissima del giorno seguente è necessaria l'acquisizione di prova scritta dalla Prefettura citata sul documento. L'Ufficio Faalsi resta comunque a disposizione per le consulenze e collaborazioni necessarie

**Paolo ZOBOLI**

**Gli eventuali quesiti da inserire nei prossimi numeri potranno essere inviati tramite e-mail all'attenzione del socio Gaggiolo che curerà la rubrica, ai seguenti indirizzi:**

[laura671967@alice.it](mailto:laura671967@alice.it)  
[Pmautoreparto@comune.genova.it](mailto:Pmautoreparto@comune.genova.it)  
[Info@smspmgenova.it](mailto:Info@smspmgenova.it)

**PUR ESSENDO UNA RUBRICA DESTINATA A ESSERE DI AUSILIO AI SOCI IMPEGNATI OGNI GIORNO IN SERVIZIO DI PATTUGLIA E CHE CERTAMENTE NON SI VUOLE SOSTITUIRE AI CANALI UFFICIALI DI FORMAZIONE, DESTA PERPLESSITA' LA CARENZA ENDEMICA DI QUESITI, CHE IN VERO SI SCONTRANO CON LA REALTA' NELLA QUALE QUOTIDIANAMENTE CI TROVIAMO AD OPERARE.**



**GIANGIO'**  
CENTRO  
CONVENIENZA  
INGROSSO-DETTAGLIO

Via Semini 32 can. Genova Pontedecimo cent. 010-714921  
UNA INIZIATIVA PER FAR RISPARMIARE

(ampio parcheggio)

8.000 MQ DI ESPOSIZIONE 36.000 PRODOTTI



**GIOCATTOLE CASALINGHI**  
CARTOLERIA ART. ESTIVI E PER CAMPEGGIO  
OPERATORE COMMERCIALE CONVENZIONATO

COMPRANDO DIRETTAMENTE ALLA FONTE

RISPARMI DAL **20%** ALL' **80%**.



ACQUISTATE DA INTERNET

[WWW.GIANGIO.COM](http://WWW.GIANGIO.COM)